



Istituto Comprensivo 3
don Pepe Diana



Culture for Kids Beyond the Textbook

Scuole in partnership

[St Brigid's Primary School, Ireland](#)

St Brigid's is a mixed gender school with over 1000 children aging from 5-12.



[Vasil Levski Comprehensive School, Bulgaria](#)

Vasil Levski Comprehensive school, Troyan is an educational institution, presently hosting 845 student



[Ecole élémentaire Jean Charcot, France](#)

Primary school "Jean Charcot" is a primary school of 10 classes, welcoming 241 students



[Dimotiko Sxoleio Kokkinotrimithias A', Cyprus](#)

The school is a primary school for children of age 6-12, from grade 1 to grade 6. This year they have 140 students



[Penafiel Sudeste School Cluster, Portugal](#)

The School Cluster consists of 2 kindergartens, 6 primary schools, 6 kindergartens with primary school included and one lower secondary school. Overall the School Cluster has got about 1224 students



<i>number of participants in:</i>	Ireland	France	Bulgaria	Portugal	Italy	Cyprus
Ireland	-	3	2	3	3	3
Italy	3	3	2	3	-	3
Cyprus	2	2	2	2	2	-
Portugal	3	3	3	3	3	3
Bulgaria	3	2	-	3	2	2
France	3	-	3	3	3	3
number of visitors:	14	13	14	17	13	14



Learning
Training
Teachers
Activities

Date + descrizione
sommatoria delle attività

IRL

Oltre il libro di testo, il potere delle risorse educative . Arte e bambini con SEN

15-19
OTTOBRE
2018

Il seminario "Oltre il libro di testo - il potere delle risorse educative aperte. Arte e bambini con SEN" sarà progettato per dare un approccio pratico ed aiutare così i partecipanti a sviluppare idee per un apprendimento inclusivo e per un uso efficace della tecnologia e dell'arte.

L'LTTA (Learning Teaching Training Activities) fornirà:

- una gamma di nuove idee, abilità pratiche in classe e materiali per insegnare agli alunni, con bisogni speciali, l'arte e l'artigianato;
- una conoscenza dell'istruzione "speciale" in Irlanda;
- un' occasione per scambiare idee e sviluppare collegamenti con insegnanti di altri paesi europei;
- la vita in Irlanda;

Le lezioni si terranno nelle aule scolastiche della scuola irlandese e nel laboratorio informatico, così come all'esterno. Il nostro approccio sarà quello di basare il processo di apprendimento su conoscenze pratiche piuttosto che teoriche.

Gruppi di interesse: insegnanti, dirigenti di scuole, professionisti dell'educazione degli adulti, genitori, altra persona interessata.

Prima di iniziare il corso, i partecipanti saranno invitati a:

- preparare una presentazione breve, informale e visiva della propria scuola e classe da condividere con gli altri partecipanti all'inizio del seminario.**
- esempi di attività in classe e uno o due metodi per utilizzare l'arte e l'artigianato che lavorano con gli studenti con SEN nelle proprie classi;**
- iscrizione nella piattaforma eTwinning.

L'obiettivo di questa formazione sarà l'approccio innovativo e incentrato sullo studente per insegnare agli studenti con bisogni speciali.

Seguendo questo LTTA, gli insegnanti apprenderanno nuovi metodo per insegnare agli studenti, con bisogni speciali, usando arte e artigianato e familiarizzare con la cultura e le tradizioni. Alla fine della formazione, i partecipanti avranno:

- acquisito nuove idee per motivare e includere tutti i loro studenti nelle lezioni;
- aumentato la consapevolezza di come la cultura e le tradizioni possono influenzare le dinamiche della classe;

Ai partecipanti verrà fornita una vasta gamma di indirizzi di riferimento per ulteriori letture, i dettagli di contatto di tutor e colleghi per facilitare lo sviluppo e lo scambio di idee in corso. I partecipanti costruiranno una banca di idee. Durante il corso, i partecipanti saranno incoraggiati a sperimentare e pensare "fuori dagli schemi".

La formazione si concluderà con una sessione di valutazione, in cui gli insegnanti saranno incoraggiati a creare un piano d'azione e identificare le attività che vorrebbero fare nelle loro classi; un questionario di feedback che valuta la formazione e le idee raccolte durante il programma. Dopo la formazione, i partecipanti saranno in grado di progettare lezioni e attività motivanti, stimolanti ed efficaci.

BUL

Artigianato e arte - Il nostro patrimonio culturale. Apprendimento nel museo.

25 FEB-1
MAR 2019

Con questo evento di apprendimento il nostro team internazionale cerca di dare ai partecipanti le competenze e le conoscenze su come utilizzare i musei come preziosi strumenti educativi, comunità e spazi di apprendimento. L'evento "Learning in Museum" esplorerà il valore educativo e le potenzialità dei musei per l'apprendimento; indagherà sulle strategie che gli educatori possono utilizzare per pianificare, implementare e valutare l'apprendimento in un museo e più in generale trasformare le esperienze museali degli studenti in attività connesse, coinvolgenti e integrate, che portano alla crescita intellettuale dell'alunno.

Prima di iniziare il corso, i partecipanti saranno invitati a:

- preparare una presentazione visiva informale dei musei locali e di un unico artigianato tradizionale;**
- esempio di attività con studenti nei musei locali o con artigiani.**
- Esempi di usare arte e artigianato come strumenti educativi.**

L'evento di apprendimento fornirà:

- una gamma di nuove idee, un modo efficace di apprendimento e materiali per l'insegnamento degli alunni nei musei;
- conoscere il mestiere tradizionale imparando nel Museo dell'artigianato nazionale e delle arti applicate a Troyan, in Bulgaria;
- una opportunità di scambiare idee e buone pratiche con insegnanti di altri paesi europei;
- informazioni sul patrimonio culturale bulgaro.

Metodologia dell'evento di apprendimento: informazioni e introduzione su argomenti; condividere esperienze e competenze sull'argomento; si lavorerà individualmente o in gruppi con artigiani locali, presentando i risultati finali.

Ogni attività sarà integrata nella normale giornata lavorativa della scuola. Le attività saranno programmate intorno al normale giorno di scuola. Tutte le lezioni e le attività che saranno dimostrate sono quelle che vengono insegnate tipicamente all'interno della nostra scuola e funzionali alle nostre politiche scolastiche.

I risultati delle nostre attività "La storia della mia città / paese" (Video) e "Apprendimento pratico - le nostre tradizioni e artigianato locale" (presentazione) saranno presentati durante l'evento di apprendimento in Bulgaria.

La formazione si concluderà con un questionario di feedback che valuterà la formazione e le idee raccolte durante il programma.

FRA Biblioteche scolastiche come fonti di conoscenza e spazi per l'apprendimento.

**6 -10
MAG
2019** Con questo evento di apprendimento il nostro team internazionale cerca di dare ai partecipanti le competenze e le conoscenze su come utilizzare la scuola / le biblioteche pubbliche come fonti di conoscenza e spazi per l'apprendimento.
Prima di iniziare il corso, ai partecipanti verrà chiesto di preparare una presentazione visiva informale sulle attività di promozione presenti nelle loro scuole.

I partecipanti all'evento di apprendimento discuteranno il ruolo delle biblioteche scolastiche, come:

- un insieme organizzato di risorse, che includono i servizi umani e l'intero spettro dei media;
- sviluppo degli studenti attraverso l'accesso alle informazioni in modo appropriato, etico e sicuro per apprendere strategie e proteggere l'identità e l'informazione personale;
- spazio aperto per eventi culturali, economici professionali ed educativi per la comunità generale.

La nostra deliziosa biblioteca è parte integrante di tutto l'apprendimento e l'insegnamento che si svolgono nella nostra scuola. Durante l'evento di apprendimento, presenteremo alcune attività e lezioni che abbiamo creato grazie agli insegnanti e al personale della biblioteca per favorire l'apprendimento degli studenti. Ogni attività sarà integrata nella normale giornata di lavoro scolastico. Gli insegnanti e il personale della biblioteca saranno preparati per l'arrivo dei partecipanti e le attività saranno programmate intorno alla normale giornata scolastica. Tutte le lezioni e le attività che verranno dimostrate sono quelle che vengono insegnate nella nostra scuola. I partecipanti all'evento di apprendimento familiarizzeranno con il patrimonio culturale francese, con scrittori e libri popolari per bambini.

Sappiamo che oggi una biblioteca scolastica non è più solo una stanza per conservare libri, ma un luogo in cui i bambini vanno a godersi i diversi tipi di media a disposizione. È un'oasi in cui possono dedicarsi allo studio e godere di ambienti stimolanti. La formazione in Francia presenterà:

- il ruolo educativo delle biblioteche scolastiche nel contesto dell'istruzione e della cultura moderna;
- idee sull'uso efficiente delle risorse delle biblioteche scolastiche per lo sviluppo e l'apprendimento degli alunni;
- le biblioteche scolastiche come un vivace centro di apprendimento, informazione, promozione della lettura, creatività, leadership studentesca e interazione sociale all'interno della scuola.

L'evento di apprendimento sarà organizzato attorno al principio dell'apprendimento basato sul gioco, con il contenuto del corso che sarà progettato per stimolare la discussione e i partecipanti possono imparare dalle rispettive esperienze e idee. Le attività dell'evento di apprendimento saranno un'opportunità per i partecipanti di sviluppare una metodologia di apprendimento innovativa che potrebbe essere successivamente utilizzata all'interno delle scuole stesse.

La formazione si concluderà con un gioco di feedback collegato alla cultura e alla letteratura francese.

POR	ICT nel curriculum. Strumenti per collegare le TIC a qualsiasi lezione.
4-11 NOV 2019	<p>L'evento di apprendimento in Portogallo sarà progettato per aiutare gli insegnanti a comprendere il potenziale della metodologia innovativa utilizzando le tecnologie nella pratica quotidiana della classe, studiando il valore aggiunto di un approccio collaborativo basato su progetti. Questo evento di apprendimento è destinato a chiunque desideri aumentare la propria competenza nell'uso di una metodologia pratica che porta la tecnologia in classe.</p> <p>Lo scopo dell'evento di apprendimento è consentire ai partecipanti di apprendere i principi di base del lavoro online nella piattaforma eTwinning e acquisire maggiore familiarità con i vantaggi di questo tipo di lavoro collaborativo.</p> <p>Obiettivi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - fornire idee pratiche su come integrare la tecnologia nelle lezioni; - sviluppare idee su come incoraggiare attivamente e costruttivamente il coinvolgimento degli studenti nel lavoro in classe usando gli strumenti del web 2.0; - migliorare il lavoro di squadra stimolando le competenze necessarie per avviare un progetto eTwinning o una partnership strategica nell'ambito di Erasmus +; -condivisione delle migliori pratiche nell'insegnamento e nell'apprendimento, utilizzando le TIC, consentendo agli insegnanti di diventare abbastanza sicuri e competenti per creare un'esperienza di classe interattiva e collaborativa per i loro studenti attraverso l'uso delle TIC. <p>Durante le ore di lezione, gli studenti forniranno agli insegnanti ospiti elementi di conoscenza riguardanti i contenuti storici dei monumenti presenti nella città e la celebrazione speciale del giorno di San Martino.</p> <p>La scuola fornirà workshop su come: usare coding (Scratch and etoys); scambiare idee per rendere le lezioni più stimolanti e motivanti gli studenti attraverso attività che utilizzano la tecnologia per coinvolgere la loro immaginazione e creatività; utilizzare strumenti Web 2.0 in modo creativo per entrare e uscire dalla classe progetti e compiti a casa; usare computer e altri dispositivi per progettare materiali didattici; guidare gli studenti nella produzione di contenuti e testi / materiali (come trasmissioni, video, ecc.); aumentare la collaborazione dentro e oltre l'aula e ecc.</p> <p>La formazione si concluderà con un questionario di feedback che valuterà la formazione e le idee raccolte durante il programma.</p>

ITALIA

Europe4Culture

Apprendimento all'aperto: patrimonio mondiale dell'UNESCO nella nostra zona.

**24-28 FEB
2020**

L'evento di apprendimento "Europe4Culture: outdoor learning_UNESCO World Heritage nella nostra zona" promuoverà la discussione e la reciproca conoscenza dei partecipanti in merito al patrimonio culturale europeo, promuovendo nel contempo il rispetto per la diversità. Sarà un valido ponte per riunire bambini, insegnanti, persone esterne sull'importanza del ns patrimonio; verranno create situazioni ad hoc (in classe e outdoor) in cui tutti possano imparare gli uni dagli altri e quali.

Ci saranno i feedback sulla conoscenza e apprezzamento per il patrimonio locale e mondiale.

Gruppi target: studenti, professionisti dell'educazione, genitori, altri interessati.

L'LTTA fornirà:

valorizzare il patrimonio culturale e linguistico dei Paesi partner e non, partendo da Napoli;

un'opportunità per scambiare idee e sviluppare collegamenti con insegnanti di altri paesi europei

L'evento di apprendimento a Napoli sarà organizzato come un workshop internazionale di formazione per insegnanti per presentare ai partecipanti il concetto di Educazione del Patrimonio Mondiale; verranno date idee per facilitare l'introduzione del Patrimonio Mondiale ai bambini e come offrire ai bambini la possibilità di partecipare alla conservazione del patrimonio. I partecipanti esploreranno i nuovi ed efficaci approcci educativi, metodi e materiali per introdurre / rafforzare l'educazione del Patrimonio Mondiale nei programmi di studio con gli insegnanti italiani e gli educatori del patrimonio culturale. Creeranno una piattaforma per il dialogo e lo scambio di risorse.

Attività di apprendimento delle attività:

- Flipped classroom- durante le ore di studio, gli studenti forniranno agli insegnanti ospiti elementi di conoscenza riguardanti i contenuti storici dei monumenti presenti nel Centro Storico di Napoli.

- Attività all'aperto / Giornata culturale - gli insegnanti, attraverso una visita educativa con gli studenti, compresi gli studenti con SEN, che faranno da "Cicerone", potranno vedere direttamente i materiali e i monumenti già esposti durante le lezioni tenute il giorno precedente.

- Circle time- attività di discussione e problematizzazione sui significati dell'esperienza vissuta. Seguito da attività di ricerca sulle tradizioni vicine al territorio in cui opera la scuola e sui siti UNESCO nei paesi coinvolti nel progetto.

Costruzione di una mappa interattiva con strumenti digitali: Capzles, Thinglink, MapMaker all'interno della classe.

ITALIA

- Laboratori di arte, musica e cucina - offriremo un'opportunità per un'esperienza di apprendimento rivolta a bambini e insegnanti partecipanti al progetto, basata sulla creatività e sull'eterogeneità dei diversi linguaggi artistici. Sarà un'esperienza educativa innovativa sia in termini di contenuto che di metodo. In diversi workshop, la creatività e la diffusione della cultura, sarà presentata come un elemento che dovrebbe portare all'integrazione e alla crescita di tutti, oltre che essere un fattore dinamico di cambiamento sociale e culturale.

Diffusione: tutti i materiali e le risorse saranno presentati e condivisi sul sito web del progetto, sulla piattaforma comune e anche sul sito web della scuola.

Metodologia della LTTA: la formazione si baserà su un modello di attività multiple comprendente lezioni, casi studio, esercitazioni pratiche, visite in loco, lavori di gruppo e discussioni in classe. I partecipanti dovranno essere attivi e coinvolti durante tre fasi: preparazione pre-workshop, partecipazione alla formazione e follow-up post-corso, networking e monitoraggio. Durante l'evento di apprendimento, i partecipanti saranno considerati risorse chiave condividendo le proprie conoscenze ed esperienze, presentando casi di studio, partecipando alle discussioni del corso e partecipando a lavori di gruppo e esercizi pratici.

Tutte le attività con gli alunni saranno svolte in tempo curriculare. La metodologia preferita coinvolgerà tutti coloro che lavorano individualmente o in gruppo, utilizzando anche una metodologia peer to peer. Ogni attività sarà integrata nel normale giorno lavorativo della scuola. Per la giornata culturale useremo autobus privati per andare nella città di Napoli.

CIPRO	Culture4Kids: insegnamento e apprendimento attraverso culture diverse
18-22 MAG 2020	<p>Nelle società multiculturali è essenziale che gli insegnanti creino un ambiente caldo e accogliente per gli studenti appena arrivati nelle loro classi. Questo include l'uso di metodi di insegnamento che coinvolgono e istruiscono sia i nuovi arrivati che gli studenti nazionali contemporaneamente.</p> <p>Grazie a questo evento di apprendimento i partecipanti:</p> <ul style="list-style-type: none"> -svilupperanno una maggiore comprensione delle differenze tra l'apprendimento formale e non formale ; - sapranno di più sulla tendenza emergente dell'integrazione di metodi di lavoro non formali nei percorsi di istruzione formale; - familiarizzeranno con attività non formali, metodi e strumenti di pratica; -scambieranno idee sulle migliori pratiche e condivideranno esperienze con insegnanti provenienti dall'Europa; - conosceranno di più la cultura e le tradizioni di Cipro. <p>Metodologia: sulla base dell'istruzione formale e non formale, cercheremo di stimolare la partecipazione attiva, la pro-attività, la responsabilità e la condivisione di tutti partecipanti coinvolti. Punteremo a costruire un ambiente vario e stimolante per il lavoro, l'apprendimento e la riflessione.</p> <p>Il nostro team utilizzerà i seguente strumenti: discussioni, lavoro di gruppo, workshop, risorse multimediali e web e così via.</p> <p>Il nostro focus sarà sull'apprendimento al di fuori della classe in un ambiente interattivo e internazionale.</p> <p>Attività extrascolastiche: discussioni, workshop e attività di divulgazione, saranno organizzati durante l'evento di apprendimento a Cipro.</p> <p>Parleremo di risorse di apprendimento non formali accessibili e utili, metodi e strumenti per l'educazione e l'apprendimento del patrimonio culturale con attività extracurricolari in ambienti non formali in cui si presenterà la nostra cultura e le nostre tradizioni dal cibo alla musica, e il nostro rapporto con i genitori e altri membri della comunità educativa;</p> <ul style="list-style-type: none"> -disseminazione attività -il team internazionale presenterà i risultati della nostra partnership e dei progetti. <p>I partecipanti saranno in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - familiarizzare con principi, tecniche, suggerimenti e strumenti su come pianificare e attuare un programma educativo innovativo; -promuovere la cooperazione europea nel campo dell'istruzione nell'ambito del programma Erasmus + attraverso la creazione di partnership. <p>I partecipanti avranno a disposizione molti materiali per ulteriori letture, i dettagli di contatto dei colleghi per facilitare la collaborazione, lo scambio di idee per collaborazioni future.</p> <p>Per misurare l'efficacia della formazione useremo quiz e discussioni.</p>